

26.06.2017 20:01 Uhr

## Wohllaut pur im Mühlberg-Schulhof

### Konzert: 240 Zuhörer bei der »Mittsommernacht« der Chorgemeinschaft Johannesberg - Mehrere Ensembles

Geh' aus, mein Herz, und suche Freud': Die fanden am Samstagabend fast 240 Besucher im grün umsäumten Johannesberger Mühlberg-Schulhof. Und als dann eine gut aufgelegte Sängerschar genau dieses Lied anstimmte, war man sich einig: Wir sind zur rechten Zeit am rechten Ort.

Denn nichts hätte den über der »Mittsommernacht« der Chorgemeinschaft Johannesberg liegenden Stimmungszauber besser beschreiben können als Paul Gerhardt's Verszeilen.

In dieser Umgebung konnte die Vereinsvorsitzende Regina Rohloff gar nicht anders, als ihre Gäste in Johannesberg singend zu begrüßen, bevor die Jüngsten aus dem Kinderchor und den »Singzwerge« das Sonnenlied anstimmten und fürs Mitmachen warben: »Singen macht gescheit und ist gesund.«

Zusammen mit dem Nachwuchs Das wissen die Aktiven vom ebenfalls unter der Leitung von Susanne Reinschmidt stehenden gemischten Chor längst - und vereinigten sich mit dem Nachwuchs zu einem gelungenen musikalischen Spaß unter dem Motto: »Dieser Kuckuck, der mich neckt«. Ein wenig Novemberstimmung verbreitete der von Timo Koch geleitete Jugendchor. Evanescences »My Immortal«, Mumford & Sons' »Sigh No More« und Passengers »Let Her Go« waren klangschön dargebotene Balladen, deren Melancholie aber zum Glück nicht auf Deutsch daherkam. Sommerlich heiter wurde es erst wieder bei dem Ärzte-Hit »Monsterparty« und danach erst recht beim Auftritt der Johannesberger »Generations« mit »Mr. Sandman«, »Der Mann im Mond«, »Urlaub in Südafrika« und »Itsy-bitsy-teenie-weenie«. Hier verteilten sich die Endorphine gleichermaßen auf das Publikum, den Dirigenten Roland Pfarr und die Sängerschar, deren Gesang und Gestik ein Ohren- und Augenschmaus gleichermaßen war.

»WeiberG'schrey« - dieser Name ist gottseidank nicht Programm, sondern Garant für Wohllaut pur. Die von Andrea Hermes-Neumann geleitete Damenriege aus Obernburg trat ganz in Weiß auf - passend zu Rammsteins »Engel«. Hinreißend gelang Carole Kings »Natural Woman«. Tauf frisch kamen Volkslieder wie »Die Gedanken sind frei« daher.

Zum Mitsingen Spätestens beim Auftritt der »Swing Singers« der Germania Hösbach unter Hugo Bergmann wurden alle »ausgegangenen Herzen« wieder jung. »Sloop John B«, »Bridge Over Troubled Water« und »Country Roads« waren »Oldies but goodies« - so recht zum Mitsingen. Beim »Banana Boat Song« warf Germania-Vorsitzender Andreas Kraus - anders als bei einem früheren Hösbacher Auftritt - nicht mit Bananen um sich. Dafür gönnte seine Truppe dem begeisterten Publikum mit »Save The Last Dance For Me« die wohlverdiente Zugabe. Ernst Böppler

